

漆芸美術館だより



(上から) 藤野靖男《金魚蒔絵花器》2020年(個人蔵) / 山岸一男《沈黒象嵌合子「能登残照」》2016年(東京国立近代美術館蔵) *いずれも部分

93

石川県輪島漆芸美術館開館 30 周年記念特別展 メイド・イン・ワジマ―漆の時代―
大本山總持寺開創七〇〇年記念 總持寺祖院伝来の名宝展―地域とともに歩む―
石川県輪島漆芸美術館友の会 日帰り見学会実施報告
展覧会関連イベント
あなたの《推し》を教えてください!

2021年8月19日発行

大本山總持寺開創七〇〇年記念 總持寺祖院伝来の名宝展―地域とともに歩む―

2021年10月30日(土)～11月28日(日) *会期中無休

總持寺は、永平道元禪師が開いた永平寺と並ぶ曹洞宗の大本山です。本年は曹洞宗の根本道場を担ってきた總持寺開創から700年の節目を迎えます。

總持寺には、永い歴史の中で寺有とされてきた

数多くの名品が伝わっています。本展覧会では、袈裟や五鈷鈴といった僧具のほか、絵画・漆芸・金工などの多種多様にわたる寺宝の数々から、優品の美をご堪能いただけます。また、中世から近世の考古学資料や、總持寺御用を務めた森岡家旧蔵の漆芸品を通じて、總持寺祖院の周辺地域とのかかわりを探ります。



二幅からなる《花鳥図》は狩野派初期の特徴をよく表し、裝飾性豊かで温雅な色彩を帯びています。右隻は音を立てて流れるような溪流と険しい岩を技巧的な筆致であざやかに表現し、樹木、花々、遊禽を近景、遠景に所狭しと配しています。左隻にはかすみがる遠景を描き、広大な空間を感じさせています。さらに白で統一されたボタンの花々が清廉なたたずまいに添えられています。横へ広がりをもせる構図から、もとは襖絵であったものを掛幅に仕立てたものとの説があります。



石川県指定文化財 伝狩野元信《花鳥図》 室町時代

木瓜形の黒漆塗りの盆、その立ち上がりや小口に至るまでびっしりと螺鈿が敷き詰められています。見込みは裝飾的な形状の窓を設け、窓内の近景に馬と高士と従者、その周りに樹木や岩、波、遠景に樓閣山水

を配し、全てが小さく貼り並べられた薄貝によって表現されています。窓の周縁は8つの枠に区切ったうえ、七宝・亀甲・麻葉文などで埋め尽くされています。請来文物と呼ばれる海外からもたらされた品々の一例と言え、絢爛な裝飾と精細な技巧を楽しむことのできる優品です。



《唐物螺鈿木瓜形盆》中国・明時代

展覧会関連イベント

石川県輪島漆芸美術館開館30周年記念特別展

メイド・イン・ワジマ—漆の時代—

9月5日(日)▶10月24日(日)

クロストークセッション オンライン配信

9月11日(土)公開
桐本泰一×若宮隆志

9月25日(土)公開
木谷陽子×田中義光

若手作家によるトーク オンライン配信

9月18日(土)公開
小西紋野

10月2日(土)公開
井亀令子

学芸員による ギャラリートーク

10月9日(土)
10月16日(土)
会場 展示室
いずれも13:30から
※要入館券

大本山總持寺開創七〇〇年記念

總持寺祖院伝来の名宝展—地域とともに歩む—

10月30日(土)▶11月28日(日)

講演会

「總持寺祖院伝来の名宝について」

11月6日(土)14:00~15:00

講師 高島弘成氏(大本山總持寺祖院副監院心得)

会場 当館講義室(聴講無料)

「總持寺周辺の遺跡と環境」

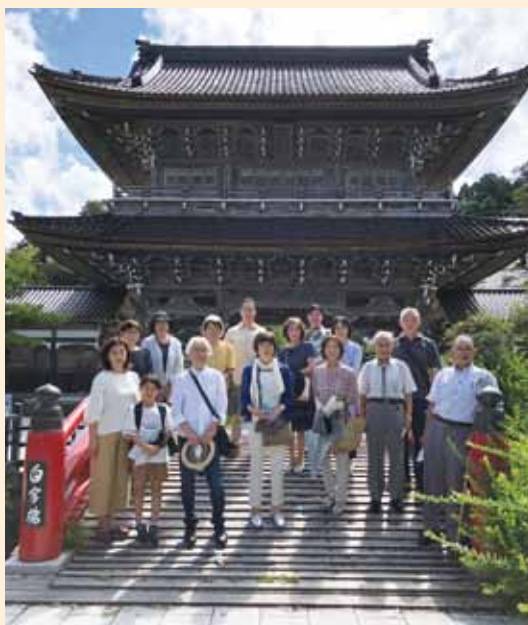
11月13日(土)14:00~15:00

講師 張替清司氏(輪島市教育委員会)

会場 当館講義室(聴講無料)

*会場内の適切な間隔を保つため、人数制限をさせていただく場合があります。

*変更・中止となる場合があります。最新の情報は当館公式ホームページをご確認ください。



●●● 7月28日(水) ●●●

總持寺祖院

輪島市櫛比の庄 禅の里交流館

ビュー・サンセット(昼食)

輪島市天領黒島角海家

大本山總持寺開創700年にちなみ、市内門前町をめぐる日帰り見学会を実施しました。總持寺祖院では境内や禅宗の修行僧が用いる独特の器「度量器」の使い方について解説をいただき、旧角海家では往時の北前船廻船問屋と大寺院とのかかわりを偲びました。参加者からは「何度か訪れたことのある場所だが、説明をききながらゆっくり見学したのは新鮮だった」との感想をいただきました。

▼石川県輪島漆芸美術館友の会
日帰り見学会実施報告

▼あなたの《推し》を教えてください！

作品人気投票実施中！あなたの一票が展覧会をつくります

開館30周年記念事業の一環として、漆芸美術館のコレクションを対象に、作品の人気投票を実施しています。投票結果は「みんなの《推し》コレクション」に推しコレ！」展に反映されます。あなたの思い出の作品もう一度見たい作品、大好きな作品に、清き一票を投じてください。みんなが選んだ《推し》と出合える展覧会、ぜひ参加してみませんか。投票は館内特設ブースで受け付けています。あなたのおすすめポイントもぜひ教えてください。



■投票期間

2021年10月24日まで

■対象作品

輪島漆芸美術館 館蔵品
(所蔵品図録掲載作品)

■投票方法

エントランスホール特設会場にて所定の用紙に必要な事項を記入のうえ投票

*投票の際にいただいたコメントはご紹介させていただきます。

■投票いただいた方の中から抽選で30名様に当館オリジナルグッズをプレゼント！

*下記注意事項をよくお読みください。

- ・個人情報の提供はお客様の任意です。但し、記載のない場合は抽選対象外となりますので予めご了承ください。
- ・取得した個人情報はプレゼント発送以外の目的では使用いたしません。
- ・取得した個人情報は当館にて責任をもって厳正に管理し、プレゼント発送後速やかに破棄いたします。
- ・当選者の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます。
- ・抽選結果に関するお問い合わせはお受けできませんので、予めご了承ください。

ご来館のお客様へお願い

■新型コロナウイルス感染症拡大防止の徹底のため、ご来館時にはマスクの着用、手指の消毒をお願いいたします。また、検温を実施し、37.5℃以上の発熱がある場合、入館はご遠慮いただきます。混雑時には入場制限を行うことがございます。詳細な取り組みにつきましては、事前にホームページ上で「ご来館の皆様へ」をご確認ください。

開館時間

9:00~17:00
(入館は閉館の30分前まで)

入館料

	個人	団体(20名以上)
一般	630円	520円
高大学生	320円	210円
小中学生	150円	100円

アクセス

- ◎飛行機
羽田空港から約60分
»のと里山空港から車で約20分
- ◎車
金沢市内»のと里山海道利用=約100分
(自家用車・大型バス無料駐車場有)
- ◎特急バス
金沢駅»北鉄奥能登バス「輪島駅前」下車
=約120分
- ◎「輪島駅前」から
▶のらんけバス海コース「漆芸美術館」下車
▶徒歩約15分



〒928-0063
石川県輪島市水守町四十苅11番地
TEL 076822-9788
FAX 076822-9789
<https://www.city.wajima.ishikawa.jp/art/>